



ANSA 13 NOVEMBRE 2013

La prima italiana di Inside Out di Alastair Siddons apre “Schermo dell’arte”

In serata anche la prima di "Restless" di Guido Barra e Gisela Matta, sull'artista Keith Haring

La prima italiana di Inside Out di Alastair Siddons ha aperto oggi il 6/o Schermo dell’Arte Film Festival al cinema Odeon di Firenze, il festival dedicato al cinema e all’arte fino al 17 novembre in vari luoghi della città. Il film esce in contemporanea in Francia e racconta il progetto dello street artist, fotografo e attivista JR (nome d’arte) che ha chiesto foto di facce da tutto il pianeta. Il regista le ha montate in un film: il risultato è stato di un documentario di 130 mila immagini di 108 paesi diversi. “Spero - ha detto il regista davanti ad una sala colma di gente - che da Firenze riparta per altri festival e sale”. A seguire, in programma, un’altra prima italiana dal titolo Restless di Guido Barra e Gisela Matta sul famoso celebre artista americano Keith Haring.