

Al cinema Torna il festival diretto da Silvia Lucchesi ricco di anteprime E lo schermo si riempie d'arte

Torna uno degli appuntamenti più attesi della «50 Giorni di Cinema», ovvero *Lo Schermo dell'Arte*, il festival dedicato al rapporto tra il cinema e i linguaggi visivi dell'arte contemporanea. Anche per questa sesta edizione (dal 13 al 17 novembre) l'Odeon resta il luogo principale della manifestazione, ma gli appuntamenti si allargheranno alla Strozziina, a Villa Romana, al Museo Marino Marini, all'Accademia di Belle Arti e al Centro Pecci di Prato, in quello che è diventato — come lo ha definito la direttrice artistica Silvia Lucchesi — «un network in fieri, capace di mettere insieme tutte le esperienze che nel nostro territorio si occupano di arte contemporanea». Ricchissimo e di valore il programma dei film, tutti in anteprima italiana, come i due titoli che apriranno il festival: *Fifi Howls From*



Il progetto «Inside out»

Happiness, il ritratto dello scultore e pittore iraniano Bahman Mohassess che, prima della sua morte, la regista Mitra Farahani ha realizzato a Parigi, e *Inside Out: The People's Art Project*, racconto dell'originale progetto fotografico di partecipazione sociale dell'artista francese JR. Da non perdere anche la prima del il

documentario *Keith Haring in Brazil* di Guto Barra e Gisela Matta. Tra gli ospiti alcuni pezzi da novanta dell'arte contemporanea, come lo scultore e filmmaker lituano Deimantas Narkevicius (già in corso una sua personale al Museo Marini), l'artista britannico Simon Starling (vincitore nel 2005 del prestigioso Turner Prize), il fotografo giapponese Hiroshi Sugimoto e l'artista albanese Adrian Paci, a cui in questi giorni è dedicata una grande retrospettiva al PAC di Milano. Tra i progetti collaterali anche VISIO — European Workshop on Artists Moving Images, rivolto a dodici artisti italiani ed europei under 35, che verranno a Firenze per confrontarsi tra di loro e con il pubblico attraverso proiezioni, workshop e seminari.

M.L.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

