

LO SCHERMO
DELL'ARTE
FILM FESTIVAL

VISIO EUROPEAN WORKSHOP
ON ARTISTS' MOVING IMAGES
FIRENZE, 11-16 NOVEMBRE 2014



Hito Steyerl, *Abstract*, 2012, copyright Hito Steyerl, courtesy Wilfried Lentz Rotterdam

A Firenze martedì 11 novembre alle 18.30 a Villa Romana si inaugurerà la **terza edizione** di **VISIO - European Workshop on Artists' Moving Images** - piattaforma europea di confronto tra giovani creativi e professionisti che lavorano con le *moving images*, a cura di Leonardo Bigazzi - che si terrà dal 11 al 16 novembre 2014 nell'ambito della settima edizione de Lo schermo dell'arte Film Festival.

Dal 12 al 16 novembre le sale espositive di Villa Romana ospiteranno **VISIO Screening Program**, (orario 11-17), proiezione dei video monocolore realizzati dai 12 artisti under 35 italiani ed europei partecipanti al workshop: Francesco Bertocco (Italia, 1983), Laure Cottin Stefanelli (Francia, 1985), Helen Dowling (Gran Bretagna, 1982), Jacob Dwyer (Gran Bretagna, 1988), Giovanni Giaretta (Italia, 1983), Luis Henderson (Gran Bretagna, 1983), Diego Marcon (Italia, 1985), Anna Okrasko (Polonia, 1981), Giacomo Raffaelli (Italia, 1988), Erica Scourti (Grecia, 1980), Rizki Resa Utama (Indonesia, 1982), Emma Van der Put (Olanda, 1988).

Gli artisti sono stati selezionati attraverso una *open call* e in partnership con le maggiori Università, Accademie e Residenze per artisti europee, come Pavillon Neuflyze OBC research lab del Palais de Tokyo (Parigi), Royal College of Art (Londra), De Ateliers (Amsterdam), Akademie der Bildenden Künste München, Central Saint Martins (Londra), École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, Kingston University (Londra), Piet Zwart Institute (Rotterdam), Royal Danish Academy of Fine Arts (Copenaghen), Vilnius Academy of Arts, Zurich University of The Arts, Accademia di Belle Arti di Brera (Milano), Accademia di Belle Arti di Firenze.

Durante i giorni del Workshop, i 12 artisti seguiranno le proiezioni, gli incontri e le *lectures* del programma ufficiale dello Schermo dell'Arte Film Festival 2014, confrontandosi con gli ospiti internazionali di questa edizione, tra cui **Hito Steyerl** e **Phillip Warnell**, e parteciperanno ad un ciclo di seminari volti ad approfondire le tematiche inerenti la loro pratica artistica tenuti dall'artista **Marine**

Hugonnier, da **Philippe-Alain Michaud**, direttore del Dipartimento di Cinema sperimentale del Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou, e da **Filipa Ramos**, editor in chief di Art Agenda e co-curatore di Vdrome.

Infine Mercoledì 12 Novembre (10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00) gli artisti partecipanti introdurranno il proprio lavoro con una presentazione di 20 minuti nelle sale di Villa Romana. Questa giornata sarà l'occasione per illustrare agli altri partecipanti, e ad un pubblico selezionato, le tematiche e le linee fondamentali della propria pratica artistica.

VISIO - European Workshop on Artists' Moving Images è promosso e organizzato da *Lo schermo dell'arte Film Festival*, in collaborazione con Villa Romana e FST - Mediateca Toscana e grazie al sostegno di Regione Toscana, Ente Cassa di Risparmio di Firenze/Osservatorio per le Arti Contemporanee, Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia, Institut français Firenze, Deutsches Institut Florenz, Cecchi.

VISIO - EUROPEAN WORKSHOP on Artists' Moving Images - terza edizione
Villa Romana, Cinema Odeon e altri luoghi

VISIO - Screening Program
Villa Romana, Via Senese, 68
11 – 16 novembre 2014
orario 11 / 17

Lo schermo dell'arte Film Festival - settima edizione
Cinema Odeon e altri luoghi
12 – 16 novembre 2014
programma completo : www.schermodellarte.org
info@schermmodellarte.org

Ufficio stampa: Studio Ester Di Leo, ufficiostampa@studioesterdileo.it
T. +39 055 223907 M +39 348 33662 www.studioesterdileo.it

villa romana
Florenz