

LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL

CORRIERE DELLA SERA 15 NOVEMBRE 2015

STROZZINA

Dai figli degli anni Ottanta 12 sguardi in forma di video

Una nuova generazione di artisti, tutti nati negli anni Ottanta, è protagonista della mostra *Visio. Next Generation Moving Images* che riporta, dal 17 novembre al 20 dicembre, l'arte contemporanea negli spazi della Strozgina di Palazzo Strozzi a Firenze (www.palazzostrozzi.com). Dodici artisti, selezionati tramite bando pubblico con la collaborazione delle più importanti accademie, scuole d'arte e residenze per artisti. Dodici opere video a confronto: diversi i formati, diversi i supporti utilizzati (dai video sui monitor a più imponenti videoinstallazioni); diversa la collocazione dello spettatore, a volte coinvolto in visioni immersive e riflessioni poetiche, oppure diretto protagonista dell'opera; diverso l'approccio estetico, dall'iperrealismo del *found footage* alla cura nei singoli dettagli di costumi e scenografie (sotto: Hoël Duret, Nantes, Francia, 1988, *La Vie Héroïque de B.S. - Un opéra en trois actes*, video, 45 minuti e 8 secondi, 2013-2015). L'esposizione, curata da Leonardo Bigazzi, rientra nella quarta edizione del Visio European Programme on Artists' Moving Images, progetto che prevede anche una serie di proiezioni, seminari e incontri, promosso da Lo schermo dell'arte Film Festival, giunto invece all'ottava edizione. (cecilia bressanelli)

