

**CARTELLONE CINEMA** 



**Rassegna internazionale del film d'artista - da mer 18 a dom 22**

Storica manifestazione dedicata ai rapporti fra medium audiovisivi e mondo dell'arte contemporanea. Un vero unicum nel panorama nazionale. Tutto è giocato fra eventi, anteprime, incontri d'autore e cross-over mediali. Rilevante anche l'ospite d'onore su cui ruotano vari eventi.

Quest'anno è la visual artist **Runa Islam**. Tra le proiezioni da segnarsi: **Gio 19 ore 18 Empty the Pond To Get the Fish e Pièce Unique**, alla presenza dell'autrice, **Runa Islam**.

Un'occasione unica per confrontarsi dal vivo con la ricerca geometrica della artista/videomaker britannica.

**Ven 20 ore 21 Parallel I-IV** di **Harun Farocki**, ultima opera del regista/artista tedesco, scomparso nel 2014. Un'indagine su nuove possibilità e vie obbligate delle animazioni computerizzate e dei video game, dedicato all'influenza che i video-game hanno avuto sul cinema.

**Sab 21 ore 21.45 Peggy Guggenheim: Art Addicted** di **Lisa Immordino Vreeland** (presente in sala). Ritratto di Peggy Guggenheim, la mecenate e collezionista più famosa dell'arte moderna, ricco di materiali d'archivio e inediti sul suo rapporto con gli artisti più famosi del suo tempo, da Samuel Beckett a Max Ernst.

**Dom 22 ore 18.30 Jan Fabre: Beyond The Artist** di **Giulio Boato**, intervista al performer, scultore, coreografo e regista, realizzata ad Anversa, sua città natale, all'interno dell'ex teatro, dove crea e lavora.

**LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL**

Cinema Odeon - Piazza Strozzi, 3 (salvo diversa indicazione) - biglietti: pomeridiano 5 euro, rid 4; serale 7 euro, rid 5,50; giornaliero 10 euro, rid 8; abbonamento 35 euro; Festival Talks e Mostra ingresso libero - [www.schermodellarte.org](http://www.schermodellarte.org)

**Ogni giorno Palazzo Strozzi Strozzi** ore 11-20 (gio 19 ore 11-23) **VISIO. Next Generation Moving Images**

**mar 17 Palazzo Strozzi Strozzi** ore 18.30 inaugurazione mostra **VISIO. Next Generation Moving Images**

**mer 18** ore 21 **Francofonia** di A. Sokurov

**gio 19** Aula magna Rettorato Unifi ore 15.45 Festival Talk: R. Islam in conversazione con R. Venturi

ore 18 **Empty the Pond To Get the Fish e P. Unique** di R. Islam

ore 18.30 **Kasper Konig's Address Book - Niele Toroni, Sophie Calle** di C. Belz

ore 19 **San Siro** di Y. Ancarani - **Spectaculum** di G. Fanizza

ore 20 **Preferisco lo stupore** di A. Barzini

ore 21 **Quantum** di Flatform

ore 21.30 **In Walking Hours** di S. Vanagt e K. Vanagt

ore 22 **Thomas Hirschhorn - Gramsci Monument** di A. Ludin

**ven 20 Palazzo Strozzi Strozzi** ore 15.45

Festival Talk: tavola rotonda **Feature Expanded: Audience Development &**

**Exhibition**

ore 18 **The Performer** di M. Sobieszczanski e L. Ronduda

ore 19.25 **Common Assembly: Deterritorializing the Palestinian Parliament** di DAAR

ore 19.45 **Family Show** di F. Bertocco - **Intervallo** di Zimmerfrei

ore 21 **Focus on Harun Farocki - Parallel I - IV** di A. Ehmann

ore 22.15 **Frame by Frame** di A. Bombach e M. Scarpelli

**sab 21** ore 18 **Omaggio a Martial Raysse**

ore 19.15 **Picturing Barbara Kruger** di P. Bianco

ore 19.25 **Richard Hamilton dans le reflet de Marcel Duchamp** di P. Goblot

ore 21 **The Show MAS Go On** di R. di Martino

ore 21.45 **Peggy Guggenheim: Art Addicted** di L. I. Vreeland

**dom 22** ore 18 **Tale of Us** di O. Pietsch

ore 18.30 **Jan Fabre, Beyond The Artist** di G. Boato

ore 19.30 **Troublemakers: The Story of Land Art** di J. Crump

ore 21 **Human Mask** di P. Huyghe

ore 21.30 **Kasper Konig's Address Book - Claes Oldenburg, Nicole Eisenman** di C. Belz

ore 22 **Concrete Love - The Bohm Family** di M. Staerkle Drux

