

**LO SCHERMO
DELL'ARTE
FILM FESTIVAL**

LA REPUBBLICA 20 NOVEMBRE 2015

Cinema

LO SCHERMO DELL'ARTE

Il festival dedica il Focus On al regista e videoartista tedesco, scomparso nel luglio 2014, Harun Farocki, che ha spesso affrontato nei suoi film, video installazioni e scritti teorici, il tema della realtà della storia e dell'analisi critica delle immagini. Alle 21, con un'introduzione della regista Antje Ehmann, moglie e collaboratrice dell'artista in numerosi progetti, in conversazione con Erika Balsom, studiosa, ricercatrice, docente di cinema e arte, tra i maggiori conoscitori dell'opera di Harun Farocki, sarà proiettata in anteprima italiana la versione monocanale della video installazione Parallel I-IV, uno dei suoi ultimi lavori, saggio cinematografico sull'influenza che negli ultimi tempi i video-game hanno avuto sul cinema e sulle costruzioni dell'animazione computerizzata. A seguire (ore 22.15) sarà presentata la prima italiana di "Frame by Frame" di Alexandria Bombach e Mo Scarpelli, che segue le storie di quattro fotografi afgani che lottano, per ricostruire nel loro paese una stampa libera, ostacolata dal regime talebano. Fra gli altri film (ore 19.45) presentazione alla presenza degli autori dei due film del progetto "Artevisione", realizzato da Careof e Sky Italia, "Family Show" di Francesco Bertocco, che riprende i retroscena del reality show X Factor, e "Intervallo" di Zimmerfrei con nove brevi "intervalli" girati nella sede della rete televisiva Sky, tra i quali i backstage di alcuni celebri set e la pausa degli addetti ai lavori. *Cinema Odeon, p.zza Strozzi proiezioni dalle 18*