

# Philip Roth & C.

## I film sugli scrittori nella rassegna estiva del cinema In piazza Santissima Annunziata ci sarà anche Tornatore

L'Estate delle piazze e dei piccoli eventi, l'Estate «diffusa» come ha voluto definirsi in questi ultimi quattro anni l'Estate Fiorentina, aveva trovato in piazza Santissima Annunziata e nel suo cinema all'aperto uno dei momenti più significativi. Partito in sordina, giorno dopo giorno, lo schermo senza recinti e senza biglietto di fronte all'entrata dell'Istituto degli Innocenti è stato uno dei poli attrattivi di maggiore successo delle scorse due edizioni. «Abbiamo ereditato – disse infatti il nuovo direttore artistico Stefano Boreri al suo insediamento – un prezioso collante cittadino, simbolo di una Firenze che ha una tradizione straordinaria di cinema sotto le stelle, senza paragoni in altre città».

L'esperimento intitolato «Apriti-Cinema» a cura di Quelli della Compagnia e dell'associazione Quelli dell'Alfieri, continua e quest'anno è più strutturato con il ritorno in versione estiva dei festival della 50 giorni invernale oltre ai film in lingua originale. Si va dal 7 al 31 luglio con ospite speciale Giuseppe Tornatore il 20 luglio e si comincia con il video d'arte contemporanea de «Lo schermo dell'arte», ogni lunedì, dedicati agli outsider nel campo dell'arte del Novecento: primo appuntamento il prossimo 7 luglio con *Finding Vivian Meier* di John Maloof e Charlie Siskel sulla misteriosa fotografia scoperta e celebrata solo dopo la morte. La serie di documentari dedicati a Michelangelo organizzati dall'Accademia delle arti e del disegno – i 450 anni dalla morte dell'artista sono uno dei principali fili conduttori dell'Estate 2014 – saranno di scena al martedì, seguiti poi dalle rassegne della «Primavera Orientale» come il Korea Film Fest, il WaJapan e il Middle East Now. Ma sono previste selezioni dei migliori prodotti dal Balkan Florence Express, dal cinema indiano di River to River, dal Festival Internazionale di Cinema e Donne, Florence Queer Festival, La Finestra sul Nord e Immagini e Suoni del Mondo. Ogni mercoledì il Festival dei Popoli propone «Born

to be a writer»: serie di ritratti in video di alcune delle maggiori figure della narrativa del Novecento come Charles Bukowski in *Bukowski Born* giorno sarà celebrato l'unico scrittore ogni anno sempre candidato al Nobel per la letteratura, Philip Roth, in *Philip Roth – Una storia americana* di William Karel e Livia Manera. Altro protagonista della lunga maratona è il Premio Fiesole ai Maestri del Cinema quest'anno consegnato a Tornatore: la sua retrospettiva a cura dell'associazione «Gli spostati» culminerà il 20 luglio con *La leggenda del pianista sull'Oceano* introdotto dal regista.

E.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA