



55
 56
 cinema

MOTIVAZIONALE PER GAY

Yves Saint Laurent

DI JAUL LESPERT

con Pierre Niney, Guillaume Gallienne, Charlotte Lebon, Laura Smet, Marie de Villepin
 100' - Usa, 2014

● Non si fanno biografie di tutti. Perché qualcuno un giorno faccia un film sulla vostra vita dovete avere due cose: una carriera che ricalchi la storia di una visione del mondo di cui vi fate portatori e che poi si afferma implacabilmente, e qualche scabrosa tribolazione personale, che crei empatia nello spettatore. YSL le aveva entrambe.

Irene Lumpa Rossi

SOLDATINO DI PIOMBO

Captain America The Winter Soldier

DI ANTHONY E JOE RUSSO

con Chris Evans, Sebastian Stan, Scarlett Johansson, Samuel L. Jackson, Anthony Mackie
 136' - Usa, 2014

● Il fascino del Capitano sta nel fatto che dietro la mascherata ci sia una critica al suo Paese. Se Iron Man ha rinunciato a graffiare dal secondo episodio, per attacchi di panico e tanto love, il biondo col disco volante non molla e getta lo sguardo sul lato nazi degli Usa a suon di tronfie legnate. Godibile in attesa di "The Avengers - Age of Ultron".

David Morello

DRAMMA INDI(AVOLATO)

In nomine Satan

DI EMANUELE CERMAN

con Stelano Calvagna, Federico Palmieri

96' - Italia, 2012

● Per la Bbc è il fatto più inquietante dai tempi del dopoguerra italiano: le "Bestie di Satana", tra le vicende più stomachicamente bersagliate dalla trash-tv, ma di cui nessun film si era mai proposto di indagare. "Il satanismo è una faccenda più stratificata di quanto sembri", dice il debuttante Emanuele Cerman. Drama-thriller indipendente, coraggioso.

Franco Crudo

Mer 2 Aprile

PROIEZIONE

Ghost In the Shell - Arise

ARCADIA, ARCOBALENO FILMCENTER, THE SPACE ODEON, UCI BICOCCA, UCI CERTOSA, DUCALE

ing. vari
 nexodigital.it

fino a Mar 15 Aprile

RASSEGNA

I ragazzi stanno bene Bloomcinema

BLOOM (MEZZAGO - MB)

Via E. Curiel, 39
 21:00
 ing. € 5
 039623853

da Mer 2 a Sab 5 Aprile

FESTIVAL

Tra arte e cinema

CINETEATRO SANTA MARIA

BELTRADE

Via N. Oxilia, 10
 ZONA
 21:00
 € 6,50/3,50
 0226820592

● Non ci sono più i giovani d'oggi di una volta ed è tutta colpa della tv. O almeno così si diceva. Poi è stata colpa dei videogiochi, quindi dell'internet, demoni inventati per scollegare le generazioni, i genitori dai figli, gli alunni dagli insegnanti. Ma è davvero così? Comprendere meglio quei linguaggi può svelare che in realtà i ragazzi stanno bene. Ottima quindi l'idea di usare i film per (ri)conoscerli, come con "Disconnect", storia di (s)connessioni del www, o "Giovane e bella", in cui una 16enne di buona famiglia sceglie di diventare prostituta. Perché il cinema sa essere un buon maestro.

Sara Sagrati

● Nel 2007 3 artisti cambiano i loro nomi con quello dell'allora primo ministro sloveno Janez Janša, girano un film sul cambio d'identità e sollevano il caso; 2 gemelle inglesi della Young British Artist (Jane e Luoise Wilson) realizzano un film sul disastro di Chernobyl e su Vladimir Shevchenko, filmmaker che sorvolò la zona rossa 3 giorni dopo l'incidente e che morì di lì a 12 mesi. Ecco 2 delle opere che arrivano dall'ultima convincente edizione fiorentina de "Lo schermo dell'arte" nella selezione portata a Milano non mancano i più tradizionali biografici e in aggiunta c'è il video di una delle performance di Regina Jose Galindo, contemporaneamente in mostra al PAC.

Angela Maderna

