

insala

Arene di Marte Film sotto le stelle

FINO A FINE AGOSTO I GRANDI SUCCESSI DELLA STAGIONE
IN PROGRAMMA ANCHE CLASSICI RESTAURATI E PELLICOLE D'AUTORE



Yasujiro Ozu - Totto autunno

Ha appena preso il via il programma delle Arene di Marte, rassegna cinematografica in programma al Mandela Forum di Firenze. Giunta alla 23ª edizione, la rassegna ospitata nelle due arene situate all'esterno del Mandela Forum (l'arena grande ha una capienza di 500 posti, l'arena piccola 250; ingresso da piazza Enrico Berlinguer) proporrà, fino alla fine di agosto, i migliori film dell'ultima stagione. L'arena piccola riserverà al pubblico grandi classici restaurati e, per la prima volta in Italia, una retrospettiva del grande regista giapponese Yasujiro Ozu con cinque capolavori, dal 1953 al 1962, appositamente restaurati e sottotitolati in italiano (6, 13, 20 e 27 luglio). E ancora, in agosto, sempre in prima nazionale, quattro pellicole realizzate dal regista rivelazione Xavier Dolan, che si è fatto conoscere dal pubblico italiano grazie al suo ultimo film "Mommy". Luglio si aprirà mercoledì 1°, con "Sarà il mio tipo?" di Lucas Belvaux (Arena Grande) e "Timbuctù" di Abderrahmane Sissako (arena piccola); martedì 7 ecco "Il racconto dei racconti" di Matteo Garrone e "Barry Lyndon" di Stanley Kubrick, l'11 "Youth - la giovinezza" di Paolo Sorrentino e "Gemma Boveri" di Anne Fontaine. E ancora, il 18, "Interstellar" di Christopher Nolan e "È arrivata mia figlia" di Anna Muylaert, il 21 "Mad max: Fury road" di George Miller e "La grande illusione" di Jean Renoir, il 24 "Il sale della terra" di Wim Wenders e "Wild" di Jean-Marc Vallée, il 28 "The imitation game" di Morten Tyldum e "Metropolis" di Fritz Lang, il 31 "American sniper" di Clint Eastwood e "Mia madre" di Nanni Moretti. L'orario d'inizio delle proiezioni (arena grande ore 21.30, arena piccola ore 22) è sfalsato per consentire un afflusso più ordinato. In agosto gli orari verranno anticipati di 15 minuti. Tutte le sere dalle ore 20 sarà disponibile inoltre un punto ristoro dove cenare o gustare un aperitivo.

Info ▶ 055 578841 • www.mandelaforum.it

NARUTO IN SALA, EVENTO SPECIALE



APPUNTAMENTO da non perdere per gli appassionati di cartoni animati. Fino al 20 luglio, Key Films celebra il mitico ninja Naruto Uzumaki con cinque imperdibili eventi cinematografici. Cinque lunedì, inaugurati lo scorso 22 giugno da "La torre perduta", per otto lungometraggi che vedono protagonisti Naruto e i suoi compagni creati da Masashi Kishimoto che hanno già conquistato tutti i fan dell'animazione orientale. I prossimi appuntamenti saranno quindi con "La primavera nel Paese della neve" e "La leggenda della Pietra Gelel" (il 6 luglio), "I guardiani del Regno della Luna Crescente" e "L'Esercito fantasma" (il 13 luglio), e infine "Il Maestro e il Discepolo" e "Eredi della volontà del Fuoco" (lunedì 20 luglio).

Info: www.narutocinema.it

Henry Gormley and the 4th Plinth
di John Wyver (2009)

Lo schermo dell'arte Notti di mezza estate

ENTRA NEL VIVO la rassegna "Lo schermo dell'Arte Film Festival. Notti di mezza estate", giunta alla sua VI edizione. Fino al 20 luglio, in piazza Santissima Annunziata, ogni lunedì alle 21.30 torna il programma, a cura di Leonardo Bigazzi, nell'ambito della rassegna cinematografica "Apriti Cinema" organizzata da Quelli della Compagnia di FST - Fondazione Sistema Toscana per il Comune di Firenze. In calendario documentari dedicati ai grandi protagonisti dell'arte contemporanea Francis Alys (6 luglio), Antony Gormley e Giuseppe Penone (13 luglio). Nella serata di chiusura del 20 luglio, ecco invece l'anteprima nazionale del film d'artista "Station to station" di Doug Aitken, alla presenza dell'autore. Tutti i film sono in versione originale e sottotitolati in italiano. L'ingresso alle proiezioni è gratuito, fino ad esaurimento posti. Inizio proiezioni ore 21.30.

Info: www.schermodellarte.org

CINEMA D'ARTISTA A PALAZZO STROZZI

IN OCCASIONE della mostra "Anche le sculture muoiono" (Strozzi, Palazzo Strozzi, fino al 26 luglio), giovedì 16 luglio (ore 21), il cortile di Palazzo Strozzi si trasformerà in una suggestiva arena cinematografica all'aperto con la proiezione della storica pellicola "Les statues meurent aussi"

(1953, 30 min) di Chris Marker e Alain Resnais e "It For Others" (2013, 54 min) dell'artista contemporaneo Duncan Campbell, introdotti da Lorenzo Benedetti, curatore della mostra della Strozzi, e Silvia Lucchesi, direttrice de "Lo schermo dell'arte Film Festival". I due film approfondiscono le tematiche dell'esposizione della Strozzi, dedicata alla scultura contemporanea, offrendo nuove chiavi di lettura e spunti di riflessione, in un appuntamento a ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili, realizzato dalla Fondazione Palazzo Strozzi in collaborazione con "Lo schermo dell'arte Film Festival", che si inserisce nel programma dell'Estate a Palazzo Strozzi.

Info: 055 3017122 • www.palazzostrozzi.org

C'ERA UNA VOLTA
**FESTA DEI RIONI
2015**

**TAVARNELLE
VAL DI PESA**

ChiantiBanca

cccc

**10-19
LUGLIO**