

AMICA



GUCCI

“Where is Rocky II?”: la clip

Due artisti e una pietra misteriosa, in un film evento

CORRIERE DELLA SERA

MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016

[Abbonati ad Amica!](#)

[Where Is Rocky II? // Sequence](#) from [FIAT LUX](#) on [Vimeo](#).

Il primo appuntamento è per mercoledì 16 novembre, alle ore 21, a Firenze. Perché se la domanda/titolo è *Where is Rocky II?*, la risposta la trovate solo partecipando alla proiezione del film di Pierre Bismuth (artista contemporaneo che vive a Brussels e [Premio Oscar](#) per la sceneggiatura di *Se mi lasci ti cancello*), opening event della serata di apertura di [Lo schermo dell'arte Film Festival](#), a Firenze dal 16 al 20 novembre 2016.



Where is Rocky II? è prodotto da **Beatrice Bulgari** e Vivo. Più avanti verrà presentato nei principali musei di arte contemporanea italiani e alla Tate di Londra. L'hanno scritto DV DeVincentis (*Alta fedeltà*, *The People vs O.J. Simpson*), Anthony Peckham (*Sherlock Holmes*, *Invictus*) e Mike White (*School of Rock*). Hanno partecipato Michael Govan (direttore LACMA), Philippe Vergne (direttore MOCA), Eli Broad

CORRIERE DELLA SERA

[Abbonati ad Amica!](#)

MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016

Non pensate a **Sylvester Stallone**, però. O meglio, pensateci ma indirettamente. Perché tutto parte da una voce/leggenda: ovvero che nel 1979 l'artista americano **Ed Ruscha** abbia fabbricato una roccia finta, fatta di resina, e che l'abbia nascosta da qualche parte nel vasto deserto del Mojave in California. Chiamata Rocky II come omaggio al film di Sylvester Stallone (eccolo!), l'opera non è mai stata menzionata pubblicamente e non è neppure inserita in nessun catalogo delle opere di Ruscha.



Ossessionato da quest'opera misteriosa, **Pierre Bismuth** decide di trovarla. Il suo approccio non è certo convenzionale: assume un incallito investigatore privato e due acclamati sceneggiatori di Hollywood per farne seguire le tracce in modo separato e completamente differente. Ognuno di loro costruisce teorie, mescolando i pochi fatti conosciuti con una "falsa finzione" molto plausibile ed

CORRIERE DELLA SERA

[Abbonati ad Amica!](#)

MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016

Alla fine la ricerca sarà più misteriosa della domanda a cui cerca di rispondere. Dice Pierre Bismuth: "Per me, *Where Is Rocky II?* non parla solo di **Ed Ruscha** e della ricerca della sua arte nascosta. È essenzialmente un film su come proiettiamo le fantasie e come le opere d'arte siano degli oggetti perfetti per queste fantasie"...



14 novembre 2016

TAGS

ed ruscha, eventi firenze, festival del cinema firenze, lo schermo dell'arte, Premio Oscar, where is rocky II?

CORRIERE DELLA SERA

[Abbonati ad Amica!](#)

MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016

[PRECEDENTE](#) | [SUCCESSIVO](#)