



## Lo Schermo dell'Arte

da mer 16 a dom 20

Diretto da **Silvia Lucchesi**, è dedicato alle relazioni tra arte contemporanea e cinema. Tra cinema d'artista, documentari, talks, e video. Varie le sezioni in cui si articola. **Focus on** presenta la produzione dei cineasti-artisti **Yervant Gianikian** e **Angela Ricci Lucchi** (presenti in sala), dagli anni 70 al lavoro su opere composte ri-cinematografando in nuove composizioni vecchie pellicole.

La sezione **Cinema d'artista** è dedicata ai lavori dell'artista israeliano **Omer Fast**. Annunciati il suo primo film a soggetto, il complesso *Remainder* (2015) inedito in Italia e l'anteprima del nuovo lavoro *Continuity* (2016), riflessione sulla guerra nel mondo contemporaneo. La sezione **Sguardi** annuncia documentari sull'arte contemporanea, come *Don't Blink Robert Frank*, inedito ritratto del noto fotografo americano, qui per la prima volta intervistato dalla sua collaboratrice **Laura Israel**.

Varie le iniziative promosse in collaborazione con **Fondazione Palazzo Strozzi**, come la tavola rotonda **Museum and Artists' Feature Films Distribution and Exhibition**, per promuovere il lavoro di artisti che desiderano realizzare il loro primo lungometraggio; e la presentazione al pubblico dei 12 artisti internazionali under 35 partecipanti al progetto **VISIO European Programme on Artists' Moving Images**, giunto alla V edizione e curato da **Leonardo Bigazzi**.

Tra gli eventi da non perdere: **mer 16 ore 21** (La Compagnia), *Where is Rocky II?* (2016) dell'artista francese **Pierre Bismuth**, surreale cronaca dell'ossessiva ricerca del finto masso in resina opera dell'artista americano **Ed Ruscha**, nascosto dal suo autore tra le rocce del Mojave Desert in California nel 1979.

### LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL

Cinema La Compagnia, Via Cavour, 50/r  
(salvo diversa indicazione) - ore 18-20.30 5 euro, rid 4; dalle 21 7, rid 5,50; giornaliero dalle 18 10, rid 8; abbonamento 35 euro - [www.schermodearte.org](http://www.schermodearte.org)

**mar 15 Sala Ferri, Palazzo Strozzi**

ore 11-13/14.30- 16.30 *Visio* > Artists' presentation

**mer 16**

ore 18 Inaugurazione mostra *VISIO* > *Outside the Black Box*

ore 21 *Where is Rocky II?* di P. Bismuth alla presenza dell'autore

**gio 17**

ore 11-15 *VISIO. Outside the Black Box* mostra

ore 15.45 Festival Talk > Pierre Bismuth

ore 18 #Artoffline di M. Correa

ore 19.15 Focus On > Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi: *Contacts: Mario Giacomelli, Aria, Animali criminali, Diario africano, Film perduto, Ti regalerò il mio ultimo respiro, Notes sur notre voyage en Russie*

ore 21 *Nightlife* di C. Gaillard

ore 21.40 *Don't Blink Robert Frank* di L. Israel alla presenza dell'autrice



**ven 18**

ore 11-17 *VISIO* > *Outside the Black Box* mostra

ore 15.45 Allana, Palazzo Strozzi - Festival Talk > *Feature Expanded: Museum and Artists' Feature Films Distribution and Exhibition* Tavola rotonda con J. Hadjithomas, J. Guldemond

ore 18 *Eva Hesse* di M. Begleiter

ore 20 *Faux Départ* di Y. Barrada

ore 21 *Ismyrne* di J. Hadjithomas e K.

Joreige alla presenza di J. Hadjithomas

ore 22.15 *Remainder* di O. Fast alla presenza dell'autore

**sab 19**

ore 11-17 *VISIO* > *Outside the Black Box* mostra

ore 18 *The Right* di A. Gruber alla presenza dell'autore

ore 18.30 *A Brief History of Princess X* di G. Abrantes

ore 18.45 *Continuity* di O. Fast alla presenza dell'autore

ore 21 *Sudan* di L. Trevisani alla presenza dell'autore

ore 21.40 *Hockney* di R. Wright

**dom 20**

ore 11-17 *VISIO* > *Outside the Black Box* mostra

ore 18 *La Cupola* di V. Sattel alla presenza dell'autore

ore 19 *Black Code/Code Noir* di L. Henderson

ore 19.30 *The Challenge* di Y. Ancarani

ore 21 *VISIO* > Young Talent Acquisition Prize

ore 21.20 *Sel* di R. Digne alla presenza dell'autrice

ore 21.45 *The Chinese Lives of Uli Sigg* di M. Schindhelm