

LA RASSEGNA DOPODOMANI TORNANO I GRANDI FILM ALLA SANTISSIMA ANNUNZIATA

«Apriticinema», emozioni in piazza

di GIOVANNI BOGANI

TORNA il cinema d'estate, in piazza Santissima Annunziata. Torna con proiezioni tutte ad ingresso gratuito, da dopodomani 11 giugno fino al 9 luglio. È «Apriticinema!», la rassegna di film nel cartellone dell'Estate fiorentina. Curata da due associazioni, Quelli dell'Alfieri e Quelli della Compagnia, la rassegna vive in realtà dell'apporto di tutti i festival fiorentini. Ogni festival ha portato alcuni film e alcuni registi ospiti. Ogni sera, alle 21.30, ci sarà un film-evento: niente di quello che si vedrà nelle arene estive che ripercorrono i successi della stagione appena finita, da Zalone in

giù. No. Questi sono film d'autore, da scoprire, che arrivano in molti casi in anteprima italiana e alla presenza degli autori. I festival che hanno collaborato alla realizzazione della rassegna so-

GLI APPUNTAMENTI Le prime quattro serate dedicate a documentari sugli artisti contemporanei

no Lo schermo dell'arte, France Odéon, il Festival dei popoli, il Festival di cinema e donne, River to River, Middle East Now, il Dragon film festival, il Florence Queer festival, Nice film festival.

Ci saranno anche serate curate dal British council e una serie di film che hanno per protagonista Stefania Sandrelli, a cui è stato assegnato il Premio Fiesole ai maestri del cinema, quasi in contemporanea con il suo settantesimo compleanno. Si inizia sabato con la prima italiana di «Annie Leibovitz», un documentario sulla carriera della fotografa che ha immortalato moltissimi personaggi del mondo dello spettacolo. Le prime quattro sere saranno dedicate a documentari su artisti contemporanei. Martedì 14 giugno omaggio a Claude Lelouch, con la proiezione del più romantico dei film romantici: «Un uomo, una donna», film che compie 50 anni.



Tommaso Sacchi e la locandina

