

**Lo schermo dell'arte Film Festival e HOME  
promuovono la III edizione di  
*Feature Expanded*  
*European Art Film Strategies***

**Manchester, 21 – 26 giugno 2017 / Firenze, 15 - 19 novembre 2017**

**scadenza open call 3 marzo 2017**

**Lo schermo dell'arte Film Festival e HOME** lanciano la call per partecipare alla terza edizione di ***Feature Expanded***, programma di training unico in Europa, rivolto a artisti visivi che desiderano realizzare il loro primo lungometraggio. Il progetto è diretto da **Leonardo Bigazzi** e **Sarah Perks** e sostenuto dal programma Creative Europe/MEDIA.

***Feature Expanded*** è una iniziativa innovativa nata con l'intento di rispondere alle necessità dei numerosi artisti che lavorano con le immagini in movimento - e che spesso adottano un approccio che si discosta dalla tradizionale produzione di lungometraggi - per comprenderne le potenzialità nell'industria cinematografica, migliorarne le competenze e promuovere il loro lavoro attraverso una piattaforma europea di professionisti e collaborazioni. I partecipanti, attraverso un programma di corsi, workshop, proiezioni, tutoraggio online e project pitching, potranno acquisire le competenze necessarie per sviluppare o completare progetti di film ancora in fase iniziale, in vista di una futura distribuzione cinematografica e nel circuito delle istituzioni d'arte.

Tra i partecipanti delle prime due edizioni di ***Feature Expanded*** vi sono stati artisti di fama internazionale, come Yael Bartana, Marine Hugonnier, Alexandre Singh, Stefanos Tsivopoulos e gli artisti italiani Francesco Bertocco e Cristina Picchi. Molti anche gli ospiti internazionali del progetto come l'artista Joana Hadjithomas, la produttrice francese Elisa Larrière, il direttore delle esposizioni dell'Eye Museum Jaap Guldemon, la ricercatrice e docente di cinema Erika Balsom. In questi due anni ***Feature Expanded*** ha generato forti collaborazioni tra i professionisti partecipanti, uno dei risultati più importanti è stato l'invito del Cinemart dell'International Film Festival Rotterdam del progetto "Kindness" dell'artista greco Stefanos Tsivopoulos, vincitore del Development Award dell'edizione 2016.

Fino al **3 marzo** è possibile inviare le richieste di partecipazione, tra le quali saranno selezionati i 12 partecipanti dell'edizione 2017.

Per maggiori informazioni [www.featureexpanded.com/apply/](http://www.featureexpanded.com/apply/)

Il programma inizierà a **Manchester** con il primo momento di residenza **dal 21 al 26 giugno**, in cui saranno proposti corsi, workshop, masterclass, proiezioni e tavole rotonde a cura di professionisti del settore cinematografico, quali i produttori Lisa Maria Russo, Leif Magne Tangen e Jacqui Davies,

proseguirà con alcune sessioni di tutoraggio online da luglio a ottobre, e terminerà a **Firenze**, in occasione della decima edizione dello Schermo dell'arte Film Festival **dal 15 al 19 novembre**, dove gli artisti presenteranno i loro lavori in una Pitch Session di fronte ad una giuria internazionale di esperti e produttori.

Al termine di **Feature Expanded** saranno assegnati tre premi: il Distribution Award che garantisce al film selezionato, una volta prodotto, la distribuzione nel Regno Unito da HOME e in Italia dallo Schermo dell'arte, il Development Award a sostegno della co-produzione e dello sviluppo della sceneggiatura e l'ottod'Ame Film Award, un premio in denaro per la ricerca sul progetto filmico finanziato dall'omonimo marchio di moda italiano.

**HOME**, già Cornerhouse e Library Theatre Company, è leader europeo nel cinema di settore e d'artista. HOME Artist Film è nato dal rinnovamento di Cornerhouse Artist Film, istituito nel 2011 per raggiungere un rinnovamento in campo cinematografico attraverso la produzione, la distribuzione e la proiezione di lungometraggi realizzati da registi con un background nel campo delle arti visive.

HOME Manchester è una delle poche organizzazioni nel Regno Unito con un cinema con 5 sale dedicate al cinema di settore e indipendente, ha attivo un programma di produzione per ragazzi dai 16 ai 19 anni e organizza iViva!, il più grande festival di cinema spagnolo e latino americano del Regno Unito.

**Lo schermo dell'arte Film Festival** è un progetto internazionale nato a Firenze nel 2008 dedicato a esplorare e promuovere le relazioni tra arte contemporanea e cinema attraverso la presentazione di film e installazioni, workshop, progetti di formazione e residenze per artisti internazionali. Collabora e ha collaborato con istituzioni, centri d'arte, accademie e università italiane e straniere. Supporta i giovani artisti internazionali che lavorano con le moving images attraverso *VISIO European Workshop on Artists' Moving Image,s* programma annuale strutturato in una serie di incontri e seminari.

#### **Feature Expanded**

**HOME, Manchester, 21-26 giugno 2017**

**Lo schermo dell'arte Film Festival, Firenze, 15-19 novembre 2017**

[www.featureexpanded.com](http://www.featureexpanded.com)

[info@featureexpanded.com](mailto:info@featureexpanded.com)

#### **Lo schermo dell'arte**

[www.schermodellarte.org](http://www.schermodellarte.org)

[info@schermmodellarte.org](mailto:info@schermmodellarte.org); [v.mancinelli@schermmodellarte.org](mailto:v.mancinelli@schermmodellarte.org)

**With the support of Creative Europe – MEDIA Programme of the European Union**



#### **Project Partners**

ottod'Ame   Nederlands Filmfonds   University of Salford at MediaCityUK  
Institut français Firenze   Toscana Film Commission

#### **Programme partner**

FID Marseille