

LA COMPAGNIA

Cate Blanchett e le tredici voci di "Manifesto"

UN'ATTRICE per tredici ruoli diversi. È Cate Blanchett in *Manifesto*, acclamato film scritto e diretto dall'artista tedesco Julian Rosefeldt che arriva questa sera alla Compagnia in occasione della rassegna "Secret Florence". Nato come una video installazione, il lungometraggio è costituito da tredici monologhi costruiti da Rosefeldt assemblando testi tratti dai più importanti manifesti artistici del Novecento e dai più provocatori scritti di intellettuali dell'era moderna: futuristi, dadaisti, situazionisti, fino alle riflessioni individuali di artisti, performer, registi e architetti come Sol LeWitt, Claes Oldenburg, Yvonne Rainer, Jim

Jarmush, Guy Debord, Lars von Trier. Un elaborato ma spiritoso esercizio intellettuale che diventa analisi trasversale e critica di politica e storia dell'arte. La proiezione è organizzata da Lo schermo dell'arte.

Cinema La Compagnia, v. Cavour 50r

Oggi ore 21; gratis, prenot. a info@cinemalacompagnia.it



Peso: 8%