



CORTILE DEGLI UFFIZI

Nuovo cinema open air il debutto con "Fame"

UN racconto emozionante della breve ma significativa esperienza di "Fame", festival dedicato alla street art che dal 2008 al 2012 ha invaso la piccola e tranquilla cittadina pugliese di Grottaglie con opere e graffiti di artisti come Blu, Momo, Ericailcane, Conor Harrington, Escif, Vhils. Spetta a "Lo schermo dell'arte" inaugurare, domani sera, "Apriti cinema", il cinema all'aperto nel cortile degli Uffizi. Primo titolo in cartellone sarà appunto *Fame*, documentario diretto da Giacomo Abbruzzese e scritto da Angelo Milano e presentato in anteprima all'ultimo Biografilm di Bologna: il regista e lo sceneggiatore, che è anche ideatore del festival, saranno presenti alla proiezione. La rassegna "Apriti cinema" proseguirà poi martedì con *Go Home*, esordio della giovane regista libanese Jihane Chouaib con protagonista la star iraniana Golshifteh Farahani, proposto da "Middle East Now" e, mercoledì per "Cinema e donne", con *Olmo e il gabbiano* di Petra Costa e Lea Glob, racconto del terremoto scatenato in una coppia di attori dall'arrivo di un figlio (proiezioni tutte le sere fino al 19 luglio alle ore 22; ingresso libero fino a esaurimento posti).

