



Art box

Alessandra Mammi

LE CINQUE GIORNATE DI FIRENZE
Lo schermo dell'arte. 15-19 novembre.
Sedi varie. Firenze.

Giunto alla decima edizione, il festival curato da Silvia Lucchesi propone quest'anno un focus su Hassan Khan. Ed è proprio con un live set di questo bravissimo musicista/artista egiziano, Leone d'Argento all'ultima Biennale, che si inaugurano cinque giorni di film incontri e mostre tra pellicole in arrivo dai più importanti festival, anteprime e inediti. Da segnalare la prima italiana dell'atteso "24 Frames", ultimo film dello scomparso Abbas Kiarostami, e il docu-film su Antonio Lopez, "Sex Fashion & Disco", che racconta la storia del celebre illustratore di moda degli anni Settanta

NON DI SOLO CINEMA...
Resident Alien - la collezione di Marin Karmitz. Fino al 21 gennaio.
Maison Rouge. Parigi.

Produttore e distributore coraggioso, Karmitz ha aperto le sue sale cinefile MK2 in ogni parte di Parigi. Ma ci ha fatto anche conoscere i film di Chabrol, di Makhmalbaf e tutti i "Tre colori" di Kieslowski. Ha amato anche l'arte Karmitz, e in trent'anni ha raccolto foto, dipinti, sculture e video. Centinaia di pezzi, tra cui installazioni di Boltanski, Annette Messager, Chris Marker. Per la prima volta esposte al pubblico. ■